



ZEMPLENI MÚZEUM

2014. ÉVI BESZÁMOLÓ JELENTÉS

Készítette:

Fazekas Lászlóné

igazgató

2015. február 12.



Tartalom

I.	Bevezetés.....	2
II.	Helyzetelemzés.....	3
	1. Tárgyi feltételek.....	3
	• A Zempléni Múzeum műszaki állapota.....	3
	• A Szerencsi Cukormúzeum műszaki állapota.....	4
	• A Zempléni Múzeum műszaki felszereltsége.....	5
	• A Szerencsi Cukormúzeum műszaki felszereltsége.....	5
	2. Személyi feltételek.....	6
	• A Zempléni Múzeum személyzeti helyzete.....	6
	• A Szerencsi Cukormúzeum személyzeti helyzete.....	7
III.	Szakmai tevékenység.....	7
	1. Gyűjteményi munka.....	7
	• Gyűjteménygyarapítás.....	7
	• Gyűjteményrendezés.....	8
	• Nyilvántartás.....	8
	• Adattári munka.....	8
	• Könyvtári munka.....	9
	• Műtárgyvédelem.....	9
	2. Tudományos tevékenység.....	9
	• Kutatószolgálat.....	11
	3. Közművelődési és közönségkapcsolati tevékenység.....	12
	• Kiállítások.....	12
	• Látogatók száma.....	13
	• Rendezvények.....	14
	• Médiakapcsolatok.....	15
	4. Szakmai és társadalmi kapcsolatok.....	15
IV.	Gazdálkodás, pályázatok.....	16

I. Bevezetés

Az Országgyűlés 2012. október 8-án elfogadta a muzeális intézményekről, a nyilvános könyvtári ellátásról és a közművelődésről szóló 1997. évi CXL. törvény módosítását előirányzó 2012. évi CLII. törvényt, amely alapján az állami fenntartású megyei múzeumi szervezetek megszűntek, tagintézményeik a területileg illetékes települési önkormányzatok fenntartásába kerültek át.

2013. január 1-jétől a Zempléni Múzeum fenntartása is Szerencs Város Önkormányzatának feladata lett. Ekkortól a város mindkét muzeális típusú intézménye egy szakmai irányítás alá került, a Szerencsi Cukormúzeum a Zempléni Múzeum tagintézményeként működik.

Az első év, 2013. évi működését még az határozta meg, hogy önálló tevékenységű intézményként ki kellett alakítani a működési kereteket. Új szervezeti és működési szabályzatot kellett kibocsátani, amelyet Szerencs Város Képviselő-testülete 2014. február 20-i ülésén megtárgyalt és elfogadott.

A szerencsi Zempléni Múzeum 2014. évi munkájának középpontjában azonban már a szakmai jellegű feladatok domináltak. Az év folyamán új kiállításokat nyitottunk, fogadtuk a városban érkező vendégeket, rendezvényeket szerveztünk, és részt vettünk néhány városi esemény lebonyolításában. Arra törekedtünk, hogy a korábbiaknál jobban integrálódjunk a város kulturális és turisztikai életébe, ezért együttműködési megállapodást kötöttünk a Szerencsi Fürdő és Wellnessház működtetőjével, a Szerencsi Városüzemeltető Kft-vel.

Kiemelt helyet kapott a működésünkben a közcélú foglalkoztatottak alkalmazása: már nemcsak a Magyar Nemzeti Digitális Archívum által koordinált diplomás közmunka, hanem a város önkormányzata által szervezett önálló program lebonyolításában is hatékonyan részt vettünk. A múzeumban őrzött kulturális örökség digitalizálását folytatva egyre nagyobb része válik gyűjteményünknek ilyen módon is közkinccsé, az érdeklődők és a felhasználók számára elérhetővé. A múzeum ezen irányú tevékenysége által sok intézménnyel és egyéni kutatóval kerülünk kapcsolatba, ezáltal is gyarapítjuk múzeumunk, és Szerencs város hírnevét.

II. Helyzetelemezés

1. Tárgyi feltételek

- **A Zempléni Múzeum műszaki állapota**

A Zempléni Múzeum 1991 óta a Rákóczi-vár keleti szárnyának első emeleti és tetőtéri szintjén működik. 2013-ig a múzeum a vár alapterületéből 733 m²-nyi részt foglalt el, és 100 m²-es vizes blokkot a könyvtárral közösen használt. Az első emeleti részen 7 kiállító terem és 3 szolgálati helyiség van 333 m² területen, a tetőtérben 1 iroda, 2 gyűjteményi szoba, 3 raktár és egy foglalkoztató terem található a 400 m²-es részben.

A helyiségek műszaki állapota megfelelő, a kiállító termeket folyamatosan karbantartjuk. A képeslapos kiállítás helyiségeit (3 nagy terem) 2011-ben teljesen felújítottuk műszakilag: az elektromos hálózat és a padlóburkolat cseréje is megtörtént, valamint a szükséges biztonságtechnikai fejlesztést is elvégeztettük, a termekbe kamerarendszert szereltettünk fel.

A tetőtérben régebben a legnagyobb problémát a tető állapota jelentette, mert hosszú éveken át beáztak az ott található helyiségek. Ez a vár 2010-es felújításakor megszűnt, ugyanakkor gondot jelent a nyári hónapokban, hogy a helyiségekben túl meleg van. Ez elsősorban műtárgyvédelmi szempontból aggályos, hiszen a legtöbb szobában műtárgyakat is őrzünk. A múzeumi raktárak is a tetőtérben vannak, és csak egy csigalépcsőn át közelíthetőek meg. Erre a problémára és a mozgáskorlátozottak múzeumba való bejutásának könnyítésére a lift cseréje jelentené a megoldást. Mivel erre még 2014. év folyamán nem született megoldás, ennek forrását továbbra is keressük.

Jelenleg a legnagyobb műszaki gondot az épület fűtése jelenti. Bár az általunk használt rész többségében csak temperáló fűtés van, és a napi ütemezés sem a múzeum igényeihez alkalmazkodik (délután és este van emeltebb hőmérséklet), ez mégis jelentős összeggel terheli az intézmény költségvetését. Megítélésünk szerint a vár fűtésrendszerének átalakítása az energiatakarékosság és a költségcsökkentés érdekében indokolt lenne.

2014. év folyamán a közfoglalkoztatási program keretében jelentős számú munkaerőt (25-40 fő) alkalmazott intézményünk. Az ő elhelyezésük céljából a múzeum visszakarta azt a 120 m²-es területet, amelyet korábban a művelődési központ használt, bár eredetileg is a múzeumi részhez tervezték, így csak a múzeum irányából közelíthető meg. Hogy megfelelő

munkakörülményeket biztosítsunk, az átvettekből két helyiséget 2013-ben felújítottunk, padlóburkolat-cserét végeztünk és kifestettünk. 2014-ben további fejlesztéseket is végrehajtottunk: meleg vizes bojlerrel szereltetünk a mosdóba és a konyhába, valamint műszaki berendezésekkel – hűtőszekrényvel, mikrohullámú sütővel - láttuk el ezen kiszolgáló helyiségeket.

- **A Szerencsi Cukormúzeum műszaki állapota**

A múzeumnak helyet adó épület lehetőségeit tekintve kiválóan alkalmas egy szép gyártörténeti kiállítás céljára. Az épületet 1989-ben a gyári dolgozók önkéntes munkával alakították át, de azóta karbantartási, felújítási munkákat nem végeztek.

Pozitívként értékelhető, hogy a kiállító terei megfelelő nagyságúak, és a látogatók fogadására, a múzeumpedagógiai foglalkozások megtartására is van elegendő hely. Az épülettel kapcsolatosan azonban nagyon sok műszaki probléma van. Ezek egy része abból fakad, hogy amíg a gyár fenntartásában működött az intézmény, a közműellátottságot, a fűtést is a gyár felől kapta. A bontás során a vezetékrendszer nagy károkat szenvedett, nagyon rossz állapotú. Jelenleg a múzeum fűtés nélkül van, mert az elavult, már felszerelésükkor is valahonnan leselejtezett villanykályhák működtetése egyrészt nagyon drága lenne, másrészt a fűtőberendezések nincsenek működésre alkalmas műszaki állapotban.

Súlyos gondot okoz, hogy a tető lemezanyaga elérett, több helyen beázik. A falak nedvesek, salétromosak, amely földszinti részen jelent nagy gondot. Csak egyetlen WC található az épületben, így az intézmény nem felel meg az előírásoknak. A legutóbbi mérések szerint télen az épületben 6-7 °C van, és 50 %-on felüli a páratartalom. Ez a műtárgyi környezet sajnos veszélybe sodorta a gyűjtemények fennmaradását. Mivel pl. a cukorminta-gyűjtemény egyes darabjai általában papírcsomagolásúak, a pára hatására a csomagolóanyag összeolvad a benne lévő cukorral. Jól ismert, hogy a magyarországi cukorgyárak a kaposvári kivételével mind bezártak, tehát ez az anyag már nem pótolható, a gyűjtemény egyedüli, felbecsülhetetlen értékű emléke a magyarországi cukorgyártásnak. Ennek tudatában felelősen kell vigyáznunk rá, ezért lebontottuk a régi kiállításokat, és a cukorgyűjteményt összecsomagolva biztonságosabb környezetbe helyeztük.

A papír alapú dokumentumokat átszállítottuk a Zempléni Múzeum raktáraiba. A műszaki felújítás is elkezdődött: eltávolítottuk a vizes, salétromos vakolatot a földszinti kiállító helyiségekből. Az új gáz- és vízvezeték bekötése folyamatban van. A múzeum kertjében önkormányzati közmunkaprogram keretében történetek munkálatok.

- **A Zempléni Múzeum műszaki felszereltsége**

A Zempléni Múzeumban a munkavégzéshez eszközök: 5 terminálos számítógépes hálózat jogtisztaszoftverekkel, színes fénymásoló gép, archiváló eszközök, digitális fényképezőgép, notebook, projektor rendelkezésre állnak. A kiállítóterben érintőképernyős számítógép és audioguide működik. A telefonközpont cseréje 2013-ban megtörtént.

Biztonságtechnikai eszközöket: kamerarendszer rögzített felvétellel és riasztó berendezést is alkalmazunk. A füstjelzés rendszere még nincs kiépítve, de mindenképp indokolt lenne.

Új, sajnálatos jelenségként mutatkoznak az elektromos rendszer túlterheltsége miatti üzemzavarok.

Az intézmény műszaki ellátottsága megfelelő szintű.

- **A Szerencsi Cukormúzeum műszaki felszereltsége**

Az intézmény műszaki felszereltsége alacsony színvonalú, a berendezések elavultak. A gyártási folyamatot bemutató filmet egy régi tévével és videomagnóval vetítettük. Ezen a téren is jelentős fejlesztést lesz szükséges végrehajtani.

Mindkét múzeumban szükséges volt a jogszabályi változások miatt a pénztárgépek cseréje, ez 2014. évben megtörtént.

2. Személyi feltételek

- **A Zempléni Múzeum személyzeti helyzete**

2014. évben a szükséges bővítés következtében 9 főállású alkalmazott dolgozott az intézményben a következő munkakörökben:

1 fő igazgató – muzeológus

1 fő – igazgató-helyettes, gyűjteményfelelős

1 fő - segédmuzeológus

1 fő – múzeumpedagógus - rendezvényszervező

1 fő – múzeumpedagógus-informatikus

1 fő – pénztáros-teremőr

1 fő – teremőr

1 fő – takarító

valamint 1 fő pénztáros-teremőr, akit a 40+ program által alkalmazhattunk.

2013-ban az intézmény átvétele után a munkaköröket átszerveztük. Az adminisztrátor munkaviszonyát megszüntettük. Helyette múzeumpedagógus-rendezvényszervezőt alkalmazunk, mert e munkakör betöltése feltétele a múzeumi működésnek.

A korábbi gyűjteményvezető múzeumvezető-helyettesi kinevezést kapott. Az intézmény vezetésére a korábbi igazgató kapott megbízást 2013. június 30-ig. 2013. május-júniusban lezajlott az jogszabályokban előírtaknak megfelelően a pályáztatás az intézményvezetői állásra. Szerencs Város Képviselő-testülete a beadott pályázat alapján a korábbi vezetőt nevezte ki a Zempléni Múzeum igazgatójává 2013. július 1-jétől további 5 évre.

2014-ben létszámbővítést hajtottunk végre, amelyet a minisztériumi és egyéb támogatások következtében lehetett megvalósítani. A tervezett munkakörökből a múzeumpedagógus-informatikusi állást sikerült betölteni, de műtárgyvédelmi szakember alkalmazására nem került sor.

A muzeális intézményekről, a nyilvános könyvtári ellátásról és a közművelődésről szóló 1997. évi CXL. törvény alapján minden múzeum köteles műtárgyvédelmi és közművelődési szakembert is foglalkoztatni. Az utóbbi kötelezettséget a múzeumpedagógus alkalmazásával teljesítettük, de a műtárgyvédelmi szakember pótlását csak a Herman Ottó Múzeummal való külső szerződéssel tudtuk megoldani.

- **A Szerencsi Cukormúzeum személyzeti helyzete**

Mivel 2014-ben a múzeum működtetéséhez kaptunk 1,5 millió Ft támogatást a minisztériumtól, így 2014 májusától segédmuzeológust alkalmazunk. A múzeumpedagógusokat úgy foglalkoztatjuk, hogy munkaidejük felét a Cukormúzeumban töltik, e feladatkört tehát ott is ellátják.

III. Szakmai tevékenység

1. Gyűjteményi munka

- **Gyűjteménygyarapítás**

Az országos gyűjtőterülettel rendelkező képeslevelezőlap-gyűjteményt tovább gyarapítottuk, a kollekciónagysága 2014-ben 4300 darabbal nőtt. A tárgyi gyűjteménybe 12 új darab került vásárlás útján. Gyűjteményfejlesztési koncepciónk kiemeli, hogy célszerű nemcsak adományozás, hanem egyedi darabok vagy hagyatékok megvétele által is gyarapítani a gyűjteményeket, hiszen így kvalitások, kiállítható darabok kerülnek a múzeumba. Ez évben már kisebb volumenű vásárlásra is sor került, 47 ezer forint értékben vásároltunk történeti tárgyakat.

A Cukormúzeum gyűjteményének gyarapítása céljából gyűjtőakciót indítottunk, amelyet a helyi sajtóban és az interneten hirdetünk. Ennek folyományaként 10 tárggyal gyarapodott a gyűjtemény.

- **Gyűjteményrendezés**

A közmunkaprogram segítségével nagy arányú gyűjteményrendezési munkákat tudtunk elvégezni. A képeslapgyűjteményben folytattuk az anyag egyedi sorszámmal való ellátását és a digitális feldolgozást: a szkennelést és az adatbázis-készítést. Rögzítettük a Szerencsi Hírek c. helyi lap papír alapanyagú fotóit. Elkezdtük az újságban megjelent cikkek feldolgozását is. Az ex libris gyűjteményben szakmai adatfelviteli munkát végeztünk.

A tárgyi gyűjtemény revízióját folytattuk. Tárgyfotók készítésével és a tárgyak tisztításával javítottunk a raktározási helyzeten.

A Cukormúzeumban bontottuk a régi kiállításokat. Minden képet, dokumentumot elszállítottunk az épületből, szárítás és fertőtlenítés után ideiglenesen a Zempléni Múzeum raktáraiban helyeztük el az anyagot. Folyattuk a gyűjtemények revízióját, a leltározatlan tárgyak, fotók leltározását, digitalizálását és az adatfeldolgozást.

- **Nyilvántartás**

A Zempléni Múzeumban a nyilvántartás naprakész. Az adattári, a könyvtári és a tárgyi gyűjtemény leltárkönyvi adatainak számítógépes feldolgozása befejeződött. Gyűjteményfejlesztési koncepciónk fontos része, hogy a korábban szekrénykataszteri nyilvántartású anyagaink (képeslapgyűjtemény, ex libris gyűjtemény) egyedi nyilvántartásúvá váljanak. Ez a magas példányszám miatt számítógépes feldolgozással, és a digitalizálással egybe kötve lehetséges. A képeslap gyűjteményből 2014. év során egyedi nyilvántartásúvá tettünk további 120 000 lapot, az ex libris gyűjteményből 14 895 darabot.

A könyvgyűjtemény anyagának teljes feldolgozása is megtörtént.

- **Adattári munka**

Az adattár 16 tétellel gyarapodott. E gyűjteményi egységből 120 tétel digitális archiválásra került.

A Cukormúzeumból áthozott adattári anyag feldolgozása folytatódott.

- **Könyvtári munka**

A múzeum könyvtára nem nyilvános, inkább gyűjtemény jellegű, de kutatókat fogad. 2014-ban a könyvtár 98 tétellel gyarapodott adományozás és cserepéldányok által, illetve oly módon, hogy a képeslapok felhasználásának egyik feltétele, hogy a megjelenő kiadványból legalább egy példányt a kiadó átadjon a múzeum könyvtára számára.

- **Műtárgyvédelem**

Az intézményben még nem dolgozik műtárgyvédelmi szakember, de külső segítséggel végeztünk ilyen jellegű tevékenységet. A tárgyi gyűjteményben Szentesi Edina megyei műtárgyvédelmi referens iránymutatása alapján elvégeztük a tárgyak tisztítását, és a raktár takarításával és átrendezésével biztonságosabb tárolási körülményeket alakítottunk ki.

A Cukormúzeumban a kiállítás bontása és a vakolat eltávolítása után gázos penész elleni fertőtlenítést végeztünk Néprajzi Múzeum műtárgyvédelmi szakemberével.

2. Tudományos tevékenység

A Zempléni Múzeumban dolgozó munkatársak elsődleges feladata Szerencs helytörténetének kutatása. Ezen kívül a történész-muzeológus két nagy témakörrel foglalkozik: a képes levelezőlap kultúrtörténetével és Zemplén vármegye társadalomtörténetével.

2014-ben Fazekas Lászlóné elkészítette a Szerencsi Cukormúzeum új állandó kiállításainak forgatókönyveit, valamint megírta a kiállítási vezető kéziratát. Elkészítette az „Üdvözet a nagy háborúból” című tanulmányát.

Orosz Zoltánné helytörténeti témájú cikkeket írt a Szerencsi Hírek közéleti lapban, és megjelentette a „Jóvatették azt, amit el sem követhettek” című kiadványt.

Turbucz Péter a következő publikációkat készítette el:

Könyv:

Alexander Bernát: Háború után. Attraktor Kiadó, Máriabesnyő 2014. (szerkesztés), 113 p

Könyvfejezet:

Alexander Bernát és háborús beszédei. In: Alexander Bernát: Háború után, Attraktor Kiadó, Máriabesnyő 2014. 75-111.

Folyóiratban megjelent tanulmány:

A háború nemzetnevelő szerepe Alexander Bernát első hadi beszédében. Magyar Hüperió, 2014/4. pp. 464-482.

Ananké kezdete és kiteljesedése I. – Az 1944. május-júniusi szövetséges bombázások rövid kronológiája. Haditudósító, 2014/5. pp. 28-37.

Ananké prologusa – Az 1944. március-áprilisi szövetséges bombázások rövid kronológiája. Haditudósító, 2014/2. pp. 29-35.

Ünnep és propaganda – Adolf Hitler születésnapjának ünneplése Magyarországon, 1944-ben. Haditudósító, 2014/2. pp. 38-43.

A malis vituperari laus est – Adalékok a Monte Csassinó-i monostor tragédiájához. Haditudósító, 2014/1. pp. 40-42.

Folyóirat-szerkesztés:

Magyarországi események röviden, 1944. november-december, Haditudósító, 2014/6. pp. 5-8. (megjelenés alatt)

Hadiesemények, 1944. november-december, Haditudósító, 2014/6. pp. 9-12. (megjelenés alatt)

Magyarországi események röviden, 1944. szeptember-október, Haditudósító, 2014/5. pp. 5-8.

Hadiesemények, 1944. szeptember-október, Haditudósító, 2014/5. pp. 9-11.

SS-Haditudósító a Debrecennél lefolyt csatákról. Haditudósító, 2014/5. pp. 12.

Összeállítás az Adolf Hitler elleni merényletről a Magyar Távirati Iroda dokumentumaiból tallózva, Haditudósító, 2014/4. pp. 42-45.

Lovag Schramm: Hogyan állították meg a német csapatok a szovjet nagytámadást. Haditudósító, 2014/4. pp. 40-41. (szerkesztés és sajtó alá rendezés)

Magyarországi események röviden, 1944. július-augusztus, Haditudósító, 2014/4. pp. 5-8.

Hadiesemények, 1944. július-augusztus, Haditudósító, 2014/4. pp. 9-12.

Összeállítás a Hősök napja és a Honvéd nap alkalmából, a Magyar Távirati Iroda dokumentumaiból tallózva, Haditudósító, 2014/3. pp. 30-33.

Magyarországi események röviden, 1944. május-június, Haditudósító, 2014/3. pp. 5-8.

Hadiesemények, 1944. május-június, Haditudósító, 2014/3. pp. 9-12.

Magyarországi események röviden, 1944. március-április, Haditudósító, 2014/2. pp. 5-8.

Hadiesemények, 1944. március-április, Haditudósító, 2014/2. pp. 9-12.

Magyarországi események röviden, 1944. január-február, Haditudósító, 2014/1. pp. 5-8.

Hadiesemények, 1944. január-február, Haditudósító, 2014/1. pp. 9-12.

Összeállítás a cserkaszi katlanban körülrárt harccsoport felszabadításának 70. évfordulója alkalmából, a Magyar Távirati Iroda dokumentumaiból tallózva, Haditudósító, 2014/1. pp. 33-35.

Konferencia részvétel és előadás:

Tudomány és propaganda az I. világháborúban, Alexander Bernát és Marczali Henrik háborúfelfogása. Miskolc, 2014. 10. 14.

Az Országos Hadsegélyező Bizottság szerepe a honi propagandában 1914-15-ben, különös tekintettel a bizottság által rendezett előadásokra. Az első világháború információtörténetéhez. Műhelykonferencia, Szeged, 2014. 10. 08.

Publicisztika:

Interjú a Szent István Rádió részére, Kilátó: Közéleti Magazin, 2014.07.04

- **Kutatószolgálat**

A Zempléni Múzeum rendszeresen fogad a képeslapgyűjtemény felhasználása iránt érdeklődőket, és az internet segítségével is segíti kutatók munkáját. A Zempléni Múzeum 31, a Cukormúzeumban 7 kutatót fogadtunk személyesen, levelezés által 97 kutatónak segítettük a tevékenységét. A képeslapok kiadványokba való felhasználásának díjából az intézménynek bevétele keletkezik, amely 2014-ben meghaladta 200000 Ft-ot. Új jelenség, hogy mivel elkezdődött a külföldi anyagunk publikálása is, ezért egyre nagyobb érdeklődés mutatkozik a gyűjtemény iránt Európa különböző országaiból is.

3. Közművelődési és közönségkapcsolati tevékenység

- **Kiállítások**

A Zempléni Múzeum állandó kiállításai:

- A képeslap világa (megnyílt: 2012. június 15.)
- Fery Antal ex librisei (megnyílt: 1993., felújítva: 2002)
- Rákóczi Zsigmond és kora (megnyílt: 1994., felújítva 2004.)

Időszaki kiállítások:

- A szerencsi csoki (Emlékek a szerencsi csokoládégyártás történetéből)
(megnyílt: 2009. augusztus 23.)
- Harminc éve újra város
(megnyílt: 2014. április 20.)
- Fürdőélet a századelőn
(megnyílt: 2014. június 22.)
- A málenkij robot
(megnyílt: 2014. október 1.)
- Délvidéki Golgota
(megnyílt: 2014. október 1.)
- A szögesdrót mögött – M. Lovász Noémi kiállítása
(megnyílt: 2014. november 22.)

A Szerencsi Cukormúzeum állandó kiállításai:

- A Szerencsi Cukorgyár története
- Nemzetközi Cukorminta-gyűjtemény

- **Látogatók száma**

2013

Zempléni Múzeum : összes: 11493 fő

ebből diák: 6373 fő

fizető: 6145 fő (kb. 10 %-os növekedés)

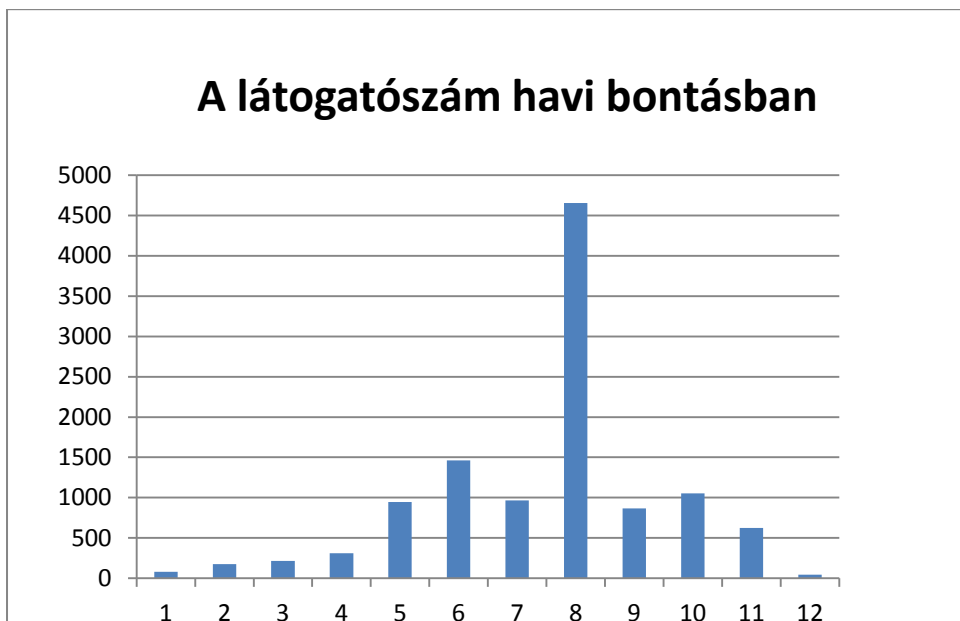


2014

Zempléni Múzeum : összes: 11397fő

ebből diák: 4573 fő

fizető: 6331 fő



A látogatók száma a Szerencsi Cukormúzeumban: összes: 2114 fő

ebből diák: 1455 fő

fizető: 1627 fő

A Cukormúzeum 2014. október 1-jétől ideiglenesen nem látogatható, mert elkezdődött az épület műszaki felújítása, s emiatt a kiállításokat is bontani kellett.

- **Rendezvények**

Szerencs Város Napja

A Zempléni Múzeum minden évben kiemelt fontosságúnak tartja a megemlékezést a Bocskait fejedelemmé választó országgyűlésről, és Szerencs Város Napjának megünneplését. 2014-ben a "Harminc éve újra város" kamarakiállítás megrendezésével ünnepeltük a jeles eseményt, amely először a Városi Kulturális Központban, majd a Népházban volt felállítva.

Múzeumok Éjszakája

2014-ban immár hatodik alkalommal csatlakozott a Zempléni Múzeum az országos rendezvénysorozathoz.

A megvalósítás érdekében pályázatot nyújtottunk be. 2014-ben a NKA azon intézményeket támogatta különösen, amelyek a Múzeumok Éjszakája országos programsorozatában rendezvénytársulást hoztak létre. Előnyben részesültek azon elképzelések, amelyek intézményközi együttműködésben megvalósuló programot kínáltak, s amely az eseményen túlmutató látogatószám-növekedést eredményezhettek. Ezért jött létre a Szerencsi Fürdő és Wellnessház és a Zempléni Múzeum együttműködése a Múzeumok Éjszakája szerencsi programjainak együttes megrendezésére. A rendezvény témája a „Fürdőélet Magyarországon” volt, mindkét helyszínen kiállítást rendeztünk, színes, szórakoztató programokat és szolgáltatásokat kínáltunk az ide érkező vendégek és a szerencsi lakosok számára.

Megemlékezés dr. Petrikovits Lászlóra

A múzeumalapító születésnapján minden esztendőben megemlékezünk dr. Petrikovits Lászlóról a Rákóczi utcai emléklakettnél és a Zempléni Múzeumban elhelyezett emléktáblánál.

Országos Csokoládéfesztivál

A Zempléni Múzeum a kezdetektől részt vesz a csokoládéfesztiválok programjában, a szerencsi csokoládégyártás történetét bemutató kiállításunkat 2009-ben nyitottuk. 2014-ben felfrissítettük és újabb elemekkel egészítettük ki a kiállítást.

A fesztivál ideje alatt meghosszabbított nyitva tartással működtünk, közmunkaprogramos munkatársaink is aktívan részt vettek a rendezvény lebonyolításában.

A Szovjetunióba elhurcolt politikai foglyok és kényszermunkások emléknapja

A szerencsi Német Nemzetiségi Önkormányzattal közösen rendeztük meg „A málenkij robot”, a „Délvidéki Golgota” és a „A szögesdrót mögött” című kiállításokat. A kiállítások megnyitója az egyik legszebb és legsikeresebb rendezvénye volt a múzeumnak 2014-ben.

Egyházi és nemzeti ünnepek

Az alkalomnak megfelelő, a múzeum képeslap kollekciójából rendezett „minigaléria” fogadja a látogatókat a recepción, illetve a múzeum bejáratánál.

- **Médiakapcsolatok**

A Zempléni Múzeum kiváló kapcsolatot ápol a helyi és az országos sajtóval, munkatársunknak állandó helytörténeti rovata van a Szerencsi Hírekben.

2014-ban a Pannon Expressz és a Hazahúzó című turisztikai magazin készített műsort Szerencsről, ebben hangsúlyos rész jutott a múzeumnak is, amelyet a Duna TV és a MTV csatornáin lehetett látni.

Fazekas Lászlóné többször szerepelt a Kossuth Rádió különböző kulturális műsoraiban.

4. Szakmai és társadalmi kapcsolatok

Fazekas Lászlóné tagja a Pulszky Társaságnak és a Magyar Múzeumi Történészek Társulatának.

IV. Gazdálkodás, pályázatok

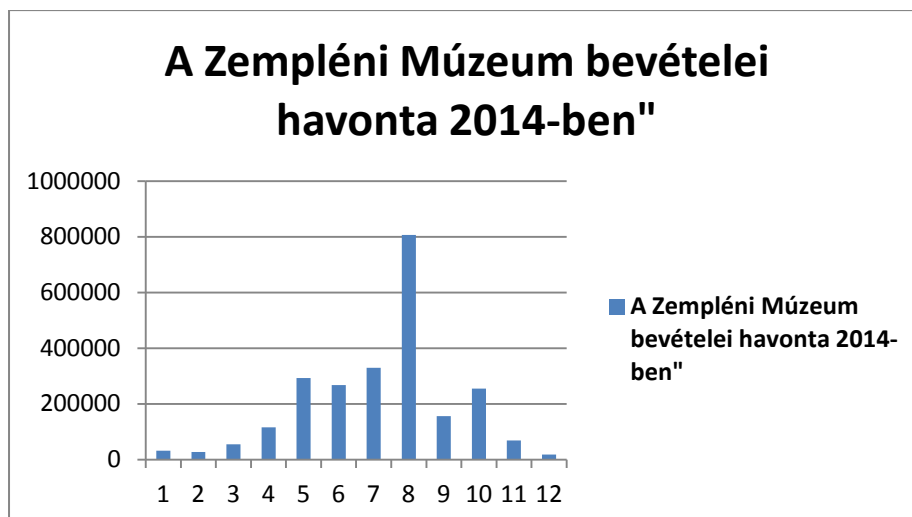
A 2014-es év a Zempléni Múzeum önálló működésének első teljes éve, hiszen 2013 első negyedévében a kincstári bejegyzésre várva nem működött önállóan az intézmény.

Az Emberi Erőforrások Minisztériumától a Zempléni Múzeum 2014. évben 12 125 ezer forint támogatásban részesült. 2014. évben a helyi önkormányzatok által fenntartott múzeumok számára fenntartott keretből is részesültünk 1 500 ezer forinttámogatásban, a Szerencsi Cukormúzeum működtetéséhez.

A 2014. évi költségvetési előirányzat előkészítésekor nem állt rendelkezésre teljes „bázis év”, de a tervezéskor már figyelembe lehetett venni a 2013-as adatokat. A Zempléni Múzeum és a Cukormúzeum 2014.évi működési adatai. (Ebben már benne szerepelnek a pályázaton elnyert, és az abban a keretben felhasznált összegek is.)

Önkormányzat	Múzeum	Kiadás (2+3+4+5)					Saját bevéte l	Támog atás (8+9)		
			Ebből szemé- lyi	Ebből járulék	Ebből dologi	Ebből egyéb (pály.)			Ebből állami támogat ás	Ebből önkormá nyzati támogatá s
<i>adatok ezer forintban</i>										
Szerencs Város Önkormányzata	Zempléni Múzeum	31584	15170	3986	6634	5794	2802	25784	12125	13659
Szerencs Város Önkormányzata	Szerencsi Cukormú- zeum	8038	944	254	569	6271	465	1767	1500	267

A múzeum bevételei a turistaszezonnak megfelelően inkább a nyári időszakban keletkeznek. Ha összehasonlítjuk az utóbbi két évet, jól láthatóak a tendenciák, lényegi eltérés nincs a két esztendő között. A téli hónapokban kevés a fizető látogató, mert az iskolás csoportok nagy része ingyenesen tekintheti meg a kiállításokat, és az idegenforgalom ebben az időszakban nagyon alacsony szintű. Az ünnepek környéki többnapos hétvégék a múzeum látogatottságában is érzékelhetőek, ilyenkor érdemes hétfőn is nyitva tartani.



Pályázatok:

A múzeumok szakmai működésének támogatásához különféle pályázati források állnak rendelkezésre. A Zempléni Múzeum elsősorban olyan pályázatokon indul, amelyek nem igényelnek előfinanszírozást és önrészt.

A múzeum által 2014. évben benyújtott pályázatok:

Pályázató	Cél	Pályázott összeg	Elnyert összeg
Nemzeti Kulturális Alap	Múzeumok éjszakája	300000	200000
Nemzeti Kulturális Alap	Üdvözet a nagy háborúból c. kiállítás	2 200 000	
EMMI	Cukormúzeum új állandó kiállításai	38 800 000	8 000 000
Nemzeti Kulturális Alap	Magyar Múzeumi Képeslap Katalógus fejlesztése	5 500 000	5 500 000

A Nemzeti Kulturális Alaphoz 2014. évben két pályázatot nyújtottunk be, és volt egy áthúzódó pályázatunk is 2013. évről.

Már évek óta folyik az a munka, amely a Magyar Múzeumi Képeslap-katalógus létrehozását célozta meg, s amely ugyan egy országos szintű program, de a projektgazdája a Zempléni Múzeum. 2013-ban meghívásos NKA pályázaton 5,5 millió forint támogatást nyertünk e célra, de a megvalósítás nagyobb része átcúszott a 2014-es évre.

Ugyanez a helyzet az Emberi Erőforrások Minisztériuma által kiírt, a múzeumok fejlesztését előirányzó szakmai támogatás pályázatával is. 2013-ban a Cukormúzeum új állandó kiállításainak létrehozására és infrastrukturális fejlesztésre benyújtottunk egy 60 millió forintos pályázatot. Ötvenhét pályázó között összesen 300 millió forintot osztottak szét. A szerencsi pályázatot is támogatásra méltónak ítélték, de mivel a szétosztható pénzügyi keret elég szűk volt, ezért 2013-ban egy következő évi megvalósítás előkészítése céljából nyújtottak 5 millió forintos támogatást. E pályázat megvalósítása 2014-ben fejeződött be. 2014-ben új pályázatot nyújtottunk be, amelyen a megcélzott 38,8 millió forint helyett 8 millió Ft támogatást kaptunk. Mivel ez a pályázati keret a múzeumok állandó kiállításainak megújítását támogatja, a minisztérium az épület felújításának költségét e keretből nem finanszírozza, ahhoz egyéb forrás bevonása szükséges. Ennek megtalálása, és a Cukormúzeum épületének felújítása a 2015. esztendő legnagyobb kihívása a múzeum számára.

Összességében elmondható, hogy a 2014. évben a Zempléni Múzeum stabil keretek között, kiegyensúlyozottan működött, amely tekintve a kultúra finanszírozásának nehézségeit, nagy eredménynek mondható. Az bebizonyosodott, hogy az intézmény a strukturális átalakítás nyertesei közé sorolható, hiszen önálló szakmai működése nagy előre lépést jelent a korábbi – a megyei intézményrendszerben egy tagintézményként való - működéshez képest. Erőforrásait sokkal célszerűbben, az állami és az önkormányzati támogatást sokkal inkább a helyi igényekhez mérten tudja felhasználni. A múzeum amellet, hogy gazdagítja a helyi kulturális kínálatot, tevékenységével, kapcsolataival nemcsak az intézmény, de az egész város hírnevének gyarapodását szolgálja.